



株式会社モリダイラ楽器 会社案内

2024年

Section

会社紹介



会社概要



事業紹介



沿革



未来へ向けて



ミッション

Company Profile

会社概要

会社名	株式会社モリダイラ楽器	設立	1966年
本社所在地	101-0032 東京都千代田区岩本町 2-7-4	従業員数	45名
支店	大阪支店・松本商品センター	事業	楽器卸売業・国内外の楽器ブランドの代理店業務 楽器および関連商品の製造・販売 アフターサポート・修理 音楽イベント事業
関係会社	モーリス楽器製造株式会社		
役員	取締役会長 皆川 洋一 代表取締役 岡 敏正 取締役 CFO 皆川 民雄 取締役経理部長 新藤 和夫 取締役営業本部長 池田 耕助 取締役 森平 英津子 監査役 森平 潤子		

History 沿革

- 1965 | 森平利男(創業者)銀座山野楽器を退社し東京都千代田区にて個人経営にて開業
- 1966 | 株式会社モリダイラ楽器設立
モーリスギターを自社ブランド製品として開発開始
長野県松本市に、関連会社モーリス楽器製造株式会社を設立
- 1967 | モーリスギターの製造・販売を開始
ムラマツフルートの日本国内総販売元開始
- 1970 | ドイツ「ホーナー」社の日本国内販売権を獲得し輸入代理店契約を締結
- 1972 | 米国「ジム・ダンロップ」社と輸入代理店契約を締結
- 1974 | フランクフルト楽器見本市に出展
アメリカ楽器見本市 NAMMショーに出展

History 沿革

- 1975 | 大阪営業所(現 大阪支店)開設
- 1980 | スイス「PAiSTe(パイステ)」社と輸入代理店契約締結
- 1988 | 千代田区岩本町に国内業務の拠点となる本社ビルを竣工
地下2FにスタジオM&Mを開設、営業開始
- 1990 | 国内の本支店間をネットワーク化
米国「LP」社と輸入代理店契約を締結
- 2002 | モリダイラ商品センターを長野県松本市に新設し物流の効率化と拡大を図る
- 2018 | Synergy Amps、Ovation Guitarsなどの総輸入代理店を開始
- 2021 | オンライン会員制サービス「マイ・モリダイラ」を開始

楽器の心はミュージシャンの心

「楽器の心はミュージシャンの心」を創立以来のポリシーとして掲げ、ミュージシャンとの対話を重視しながら、時とともに変化するミュージックシーンに対応した楽器を世に送り出してきた当社は今、すべての楽器の基礎ともいえるアコースティックサウンドの技術と蓄積を最新テクノロジーの基に、新しい音楽の世界を提供しています。

音楽の心とミュージシャンの心を知り尽くした当社ならではの世界と言えるでしょう。新鮮で豊かな発想を基に、着実に歩み続けています。音楽と先端技術の融合をめざして。

Business
事業概要



取り扱いブランド(国内)



Morris Guitars



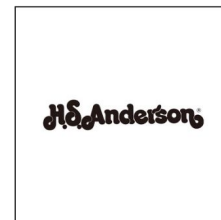
LERNI



Muramatsu Flute



AIRCRAFT



H.S. Anderson



ROZZ



M's Moridaira Originals



Shin's Music



MORIDAIRA

Import Brands

事業紹介

取り扱いブランド(輸入)

	Bill Lawrence U.S.A.	Boveda.		cymbag	MXR	<i>Ovation</i> GUITARS	PAiSte		ProCo
Bartolini	Bill Lawrence U.S.A.	Boveda	Clayton	CYMBAG	MXR	Ovation GUITARS	Paiste Cymbals	Palmer	ProCo RAT Distortion
		drum! DW		<i>Free</i> Kelly	Reunion Blues	RoboKey	RTOM	sandberg	SKB MADE IN U.S.A.
DAVA	Diezel	DW Drums	EBS	Fred Kelly	Reunion Blues	Robokey	RTOM	sandberg	SKB Cases
	GoPro			HOHNER	SLAPKLATZ	soldano	StageTrix	StageWorks	SYNERGY
GHS Strings	GoPro Music	graphtech	HERCULES	HOHNER	SLAPKLATZ	SOLDANO CUSTOM AMP LIFICATION	StageTrix	StageWorks	SYNERGY AMPS
	Jumbie Jam		LANIKAI			TRUETONE	WAY HUGE ELECTRONICS		
Jim Dunlop	Jumbie Jam	K&K SOUND	LANIKAI	Latin Percussion	TNR Products	TRUETONE	WAY HUGE ELECTRONICS		

Logistics

事業紹介

長野県松本市

自社ロジスティクスによる物流拠点と在庫の一元管理

本支店とのネットワークによる商品管理システム

自動制御による効率的なシステム

製造セクションとの連携による効率性



Business
事業概要



Manufacturing

Morris Guitar(モーリス・ギター)

モーリス楽器製造株式会社

グループ企業によるプライベートブランド

Luthier Made Premium Series

ルシアー森中巧による芸術的な作品

Handmade Premium Series

高品質なアコースティックギターの製造

Performers Edition Series

幅広いユーザーへの楽器の提供

Japan Forest Series

環境問題、SDGsへの取り組み

morris-guitar.com



Manufacturing

LERNI(レルニ)

自社によるプライベートブランド
国内高シェアのドラムスティック
約200名のプロドラマーとの専属契約

北米産ヒッコリー材

Hickory Standard Series

Hickory Texture Series

アーティストモデル

Signature Series

トッププロからの特注モデル

Performers Edition Series

lerni.jp



Manufacturing

Moridaira Original Brand

自社企画によるオリジナル商品

社内の企画・提案から生まれるアイデアを商品化

ROZZ

ミュージシャンの視点に立った、リーズナブルで使いやすいアクセサリ

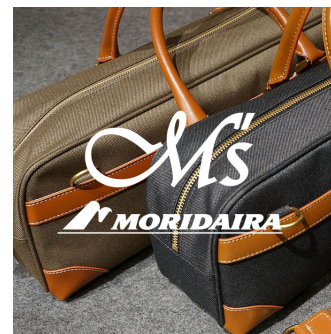
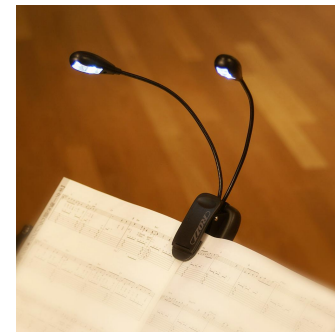
M's Brand

フルートケースカバーなど

MORIDAIRA ORIGINAL

プレミアムな楽器用ケーブルなど

moridaira.jp



Business
事業概要



Event & Promotion

ギターコンテスト

FingerPicking Day

フィンガーピッキングスタイル

横浜・赤レンガ倉庫にて、毎年春に行われるギターの祭典
海外からの応募者を含め、20名によるフィンガースタイル
ギターのコンテストと、プロミュージシャンによるライブ

来場者数 4~500名

moridaira.jp



MORRIS
FINGERPICKING DAY 2024.3.30 SAT
ACoustic GUITAR LIVE FESTIVAL. NATIONAL FINGERPICKING STYLE CONTEST IN JAPAN
モーリス・フィンガーピッキングデイ
~コンテスト&ライブの祭典~
@横浜赤レンガ倉庫1号館3Fホール

 井草 聖二 SEIJI IGUSA	 打田 十紀夫 TOKIO UCHIDA	 エバラ 健太 KENTA EBARA	 岡崎 倫典 RYNTEEN OKAZAKI
--	---	--	---

Event & Promotion

ハーモニカコンテスト

F.I.H.Harmonica Contest

ハーモニカの楽しさを広げる

御茶ノ水 全電通ホールにて毎年行われるハーモニカコンテスト

クロマチック・ハーモニカ、複音ハーモニカなど各部門
日本のトッププレイヤーをゲストに招き、審査とライブ

moridaira.jp



Event & Promotion

イベント・スペース

M's Space

自社の地下にイベントスペースを設置

音楽教室、ミュージシャンとの交流など、多
目的なスペース



<https://moridaira.jp/ms-space/>



Business 事業概要



Support

アーティスト・サポート

プロミュージシャンとの連携

国内外のアーティストや一流ミュージシャンへの楽器提供
オリジナル商品・シグネチャーモデルの開発
フィードバックを製造に反映し、よりよい商品の提供

moridaira.jp



Support

ユーザー・サポート

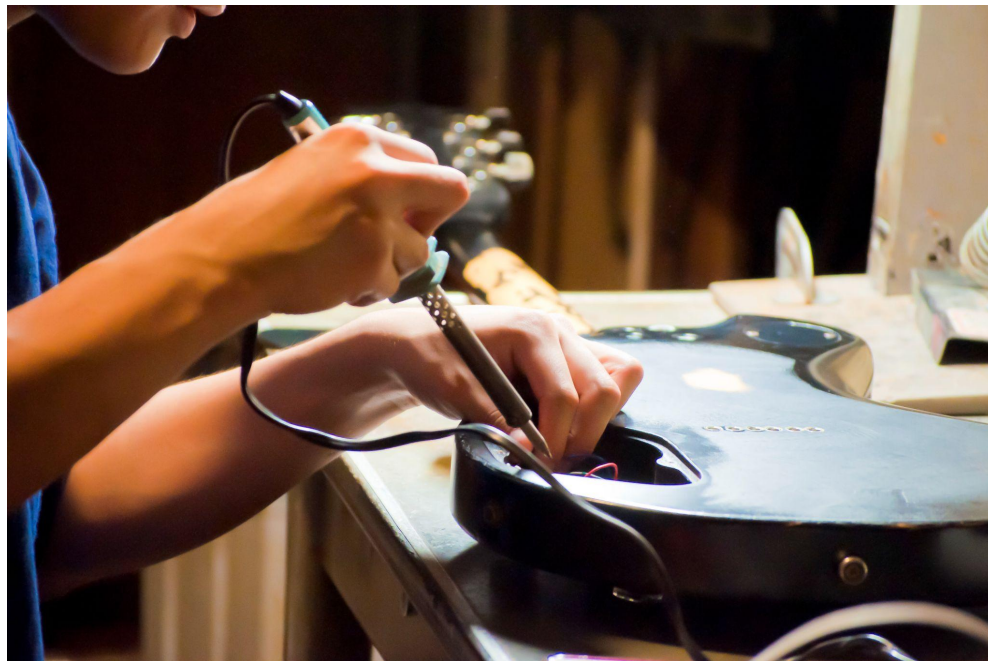
取引先・一般消費者のサポート

技術部門によるアフターサポート・修理

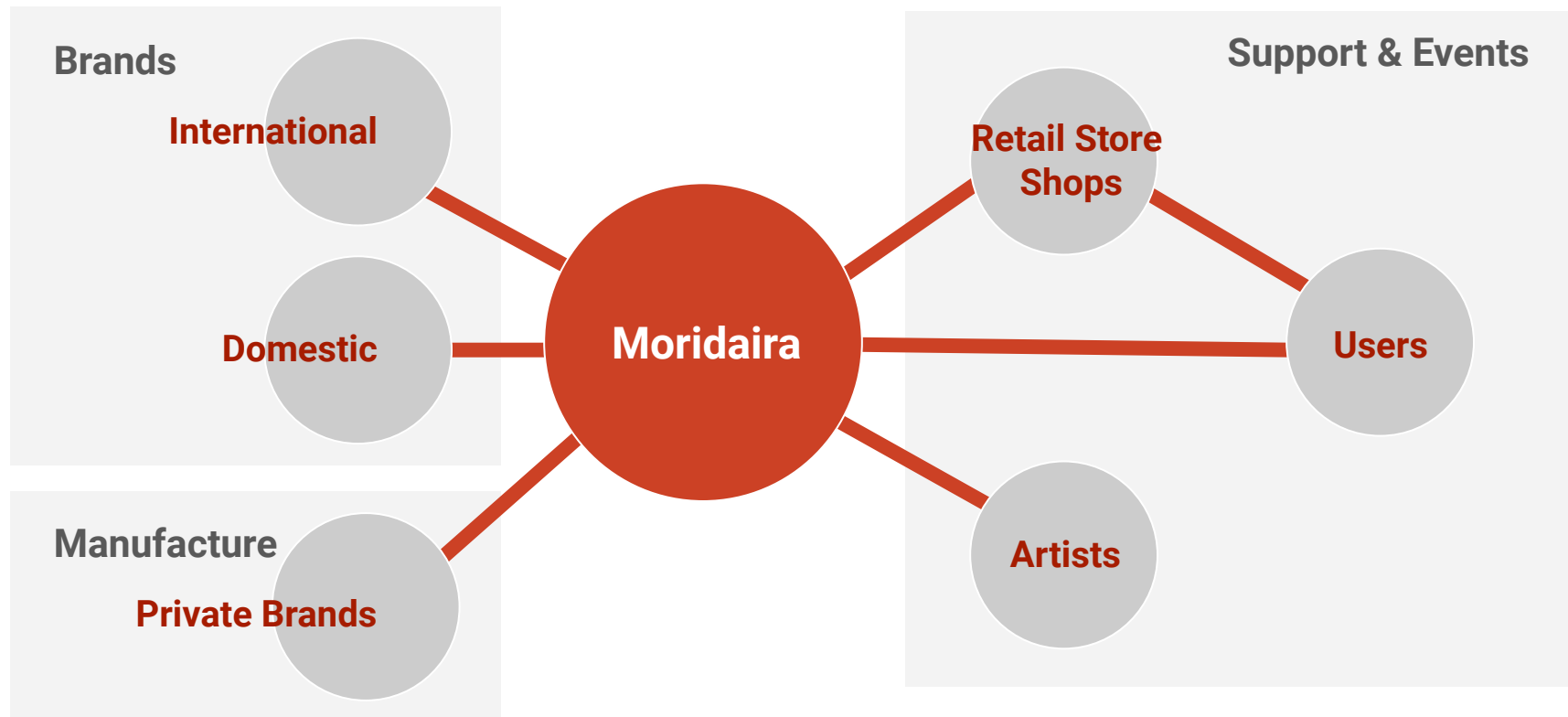
問い合わせへの迅速な対応

オンライン・ユーザー登録システム「マイ・モリダイラ」による
情報発信

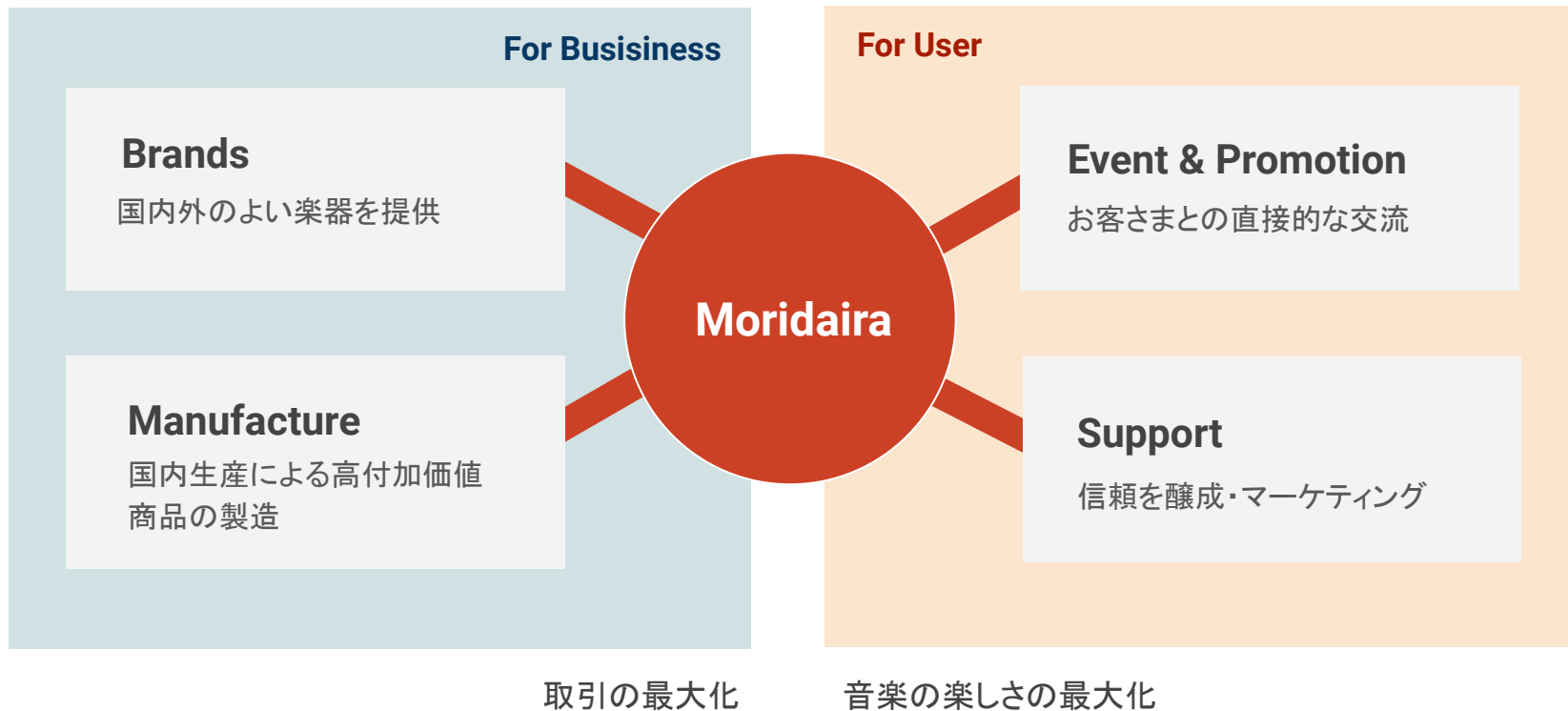
マイ・モリダイラ



各事業のシナジー



各事業のシナジーと目標



楽器や音楽に関わるすべての人々に豊かな生活の時間をつくる

初心者からプロまで、楽器を楽しむ人、楽器を作る人、モリダイラに関わる企業、働く人たち
すべての人が豊かな時間をおくることが、わたしたちの存在意義だと考えています。

未来に向けて、音楽、楽器を通してモリダイラは、最高の時間をつくり続けます。

