

art point presents!



Morris Japan Forest

日本の森から生まれるギター

～ギター作りと国産材の魅力～



今、日本のギター製作の現場で革新的な挑戦が始まっています。
日本の老舗メーカーとして半世紀以上にわたりギターシーンをけん引してきたモーリスギター。
そのモーリスが手掛ける「Japan Forest」シリーズ。
国産材の魅力を活かした日本ならではのギターを生み出し、新たな地平を拓こうとしています。
その最先端の地・宮崎で、各分野のエキスパートと共にその魅力をとことん掘り下げます！

－プログラム－

- ・ギター作りを徹底紹介
日本の老舗メーカーモーリスがギター製作を大公開！
- ・ジャパンフォレストシリーズの世界
モーリスが手掛ける国産材を使用したギターの魅力をご紹介します！
- ・実演「宮崎県産材の音色」
宮崎の森から生まれたギターの音色を実際の演奏でご紹介！
- ・ディスカッション「未来へ拓く日本のギター新境地！」
各分野の専門家が語る
世界に誇る日本のギターとその最先端をいく宮崎の林業

2026年10月24日(土) 開場 13:00 開演 13:30

入場無料

会場：高鍋町美術館ホール
宮崎県児湯郡高鍋町大字南高鍋6916-1
TEL:0983-23-8887

問合せ：有限会社 art point (謡楽舎)
TEL 0983-35-3584、E-mail yorakusha@nifty.com



森中巧
モーリス楽器製造(株)
専務取締役 兼
マスターシニア



相川浩二
(株)リットーミュージック
アコースティック・ギター
・マガジン編集長



小園公平
(有)きりしま木材
代表取締役



岸本泰生
(株)グロースリング
代表取締役



末吉恵悟
(株)モリダイラ楽器
大阪支店長



天満俊秀
(有)art point
代表取締役 兼 ギタリスト

主催：(有)art point

協力：(株)モリダイラ楽器、モーリス楽器製造(株)、(株)リットーミュージック、(株)グロースリング、(有)きりしま木材

後援：高鍋町

